

– MODELO DE FORMULÁRIO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

AGENTE CULTURAL

PROJETO INSCRITO: **As novas aventuras do Saci-Pererê**

A: **Literatura Infantil**

Municipal de Cultura,

Etapa de Seleção/Etapa de Habilitação do Edital 015/2025 - FUNDO MUNICIPAL DE APOIO

SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS - ARTES ESCRITAS, venho solicitar alteração do resultado

classificação, conforme justificativa a seguir.

Invoco inicial do diagramador, que utilizou uma fonte menor, reduzindo o número de páginas. Após correção, retornou-se ao formato adequado, resultando em 52 páginas.

do livro

feito em padrão profissional, com foco total no público infantil e na facilidade de leitura:

exemplares.

7 cm (A4), totalmente colorido (4 cores).

capas impressas em papel Couchê Brilho 115g, com tinta Escala, lombada de 2 mm (dobrada e grampeada).

capa Brilho 250g, impressão 4 cores.

Detalhes: Todas as ilustrações serão produzidas em tecido de algodão, tamanho A4, bordadas

possuindo valor artístico, atratividade visual e forte apelo sensorial às crianças.

Fonte Verdana, tamanho 18, garantindo excelente legibilidade para crianças em fase inicial

leitura maiores que o padrão usual, assegurando conforto visual e facilitando o entendimento do

A escolha do formato

O formato, dos materiais gráficos e da tipografia segue critérios pedagógicos, estéticos, ambientais:

Util: O formato A4 e a gramatura leve permitem que crianças manuseiem o livro com facilidade, aumentando a autonomia e o interesse pela leitura.

Impacto econômico e ambiental gráfico: O formato adotado reduz o desperdício de papel no processo produtivo, reduzindo custos e evitando descartes desnecessários.

Impacto ambiental: A redução do desperdício preserva recursos naturais, considerando que é necessária, em média, uma árvore para produzir quinze (15) resmas de papel. A escolha do formato visa ser mais sustentável.

Diagramação, código de barras e ISBN

Após a aprovação do projeto, o código de barras e o registro de ISBN serão solicitados após a aprovação do projeto de diagramação e da diagramação, garantindo que os dados enviados estejam completos e corretos.

Exemplares

Para garantir o acesso à leitura e promover o folclore brasileiro entre diferentes faixas etárias, serão produzidos 100 exemplares — totalizando 100 livros — destinados a:

• Biblioteca Municipal de Cultura

• Biblioteca Municipal

• Bibliotecas municipais

• Bibliotecas municipais que atendem crianças

• Bibliotecas municipais que atendem idosos

• Garantir que crianças e idosos tenham acesso gratuito à obra, estimulando a leitura, o conhecimento e o fortalecimento da cultura popular.

Até 31/12/2025.



AGENTE CULTURAL: [REDACTED]

PROJETO INSCRITO: Nossa história está nas ruas: um estudo da toponímia de

E
nota baixa

Municipal de Cultura,

Etapa de Seleção/Etapa de Habilitação do Edital [015/2025- categoria E], venho
comunicar o resultado preliminar de seleção/habilitação, conforme justificativa a seguir.

Gostaria de visualizar o motivo de nota tão baixa, uma vez que desenvolvemos
um trabalho embasado pensado por alguns dos melhores profissionais da área na cidade.
Atenciosamente.

Maracatuba, 26/11/2025

Assinatura Agente Cultural

PLETO: [REDACTED]

AGENTE CULTURAL: F [REDACTED]

PROJETO INSCRITO: O mundo é colorido

B
desclassificado

Municipal de Cultura,

Etapa de Seleção/Etapa de Habilitação do Edital [015/2025- categoria B], venho
comunicação do resultado preliminar de seleção/habilitação, conforme justificativa a seguir.

Muito envergonhada venho explicar que anexe o arquivo errado, que ainda não
possui as páginas necessárias. Com isso, peço humildemente a possibilidade de ser
aceito o novo arquivo (colado abaixo que totalizavam 20 páginas como pedido), uma
história que trará grande contribuição na luta anti racista, anti bullying
para uma infância mais saudável e futuros adultos mais amorosos e empáticos.
Agradeço, por me darem esta segunda chance e me desculpo novamente pela falta de
atenção e comprometimento,

Aracatuba, 26/11/2025

[REDACTED]
Assinatura Agente Cultural

COMPLETO: [REDACTED]

O mundo é colorido

n sua mãe e seu avô. Numa casa de paredes brancas e janelas verdes, como as cores da Itália.

com Chiara e sua mãe e avô no quintal da casa)

outro país como imigrante. Imigrante é uma pessoa que muda de local, como lembrava sempre seu nono, que
ino com sua família, da Itália.

do de navio com a família da Itália)

Os são chamados na Itália, um país que parece uma bora e fica lá do outro lado do oceano,
u. E toda a família da Chiara veio de lá, há algum tempo, para morar aqui no Brasil.

ana antiga)

mais sobre sua família e sobre seus ancestrais. E agora entendia o porquê amava tanto “la pasta” como o
arronada de domingo!

e comendo macarronada, numa lembrança de Chiara)

história, pois naquela manhã, Chiara acordara ansiosa, pois era seu primeiro dia de aula. Ela nunca
sua primeira vez. Mas estava tranquila porque quem a levaria na escola, era seu amado nono.

do de mãos dadas pra escola)

escola, seu nono disse a ela: “Agora vá brincar com seus novos amigos e amigas. Será divertido, você
ndo”.

ndo na escola e despedindo do avô)

la, Chiara ficou encantada com o novo mundo que acabara de ver. Um mundo bem mais colorido até então.

cores e etnias)

er de pele mais amarelada, cabelos lisos e escuros, que caíam até o ombro, olhos puxadinhos para em chegar até as orelhas e um sorriso lindo com a voz carinhosa, e assim que Chiara a viu, ficou feliz

a professora: a senhora sabe quem são seus ancestrais?

om Chiara)

u com a inteligente pergunta de Chiara e teve uma ideia. Então sentou a sala numa roda e resolveu
bre a origem das famílias de cada um.

roda, empolgados)

ria contando também sobre a família de outras crianças que estão na sala. A professora será um
irá todas estas “cores”apresentando para toda a sala, a importância da diferença e diversidade
ndo empatia entre os colegas. Além de passar pela ancestralidade de cada “cor” trazendo
ue formaram o brasileiro/a.

Ps- cada página acima, vale por
duas páginas, onde teremos a
ilustração e texto.

TUPAL Ozaib Âlexandre Silva Êcobi CPÊINPI212.147.868-MNOMEBOFÊUETO NSCRITO. A história do papagaio rareca 9TEOCORÂ ÂÊEQ:PSÔ desclassificado A?Êerie
elecla?otapa de Habilitada?o do Edital|01V707- categoria A|venko soLotai alteracÂ?odores irado preliminar de selecla?o/abilitada?o, contome justificativa a seguir. Justificat
o da desplüssificuçã0.0 qUe dC0rteCerl foi q e 0 Cddasti0 de ditistü de Aiaçütubd, fol rofr d'Jüü eirüdü |ü datü antiga), poiq e ü0 pedir d rerl0Vdção dü ftesftla, rla0 saüia qUe tiníla íalt
Assim, segue aüixo, ocadasLo corrigido e apaado Paço k mídemente, que possam anaisai novamente oprojelq que desevolvi com m ifo rarinílo pensando nas crianças e oqu
dirz.Obrigado. AtencioszrentigRi irdo Ale AndeÊYa Godoi

Nº de certificado CMAA: 000

O(a) autor(a) do Documento de identidade (RG) nº [REDACTED], está devidamente inscrito(a) no
REGISTRO MUNICIPAL DE AGENTE CULTURAL - CMAC, sendo a área prioritária de atuação:
 Música; Artesanato; Dança; Artes Cênicas; Artes plásticas e visuais; Audiovisual; Manifestações
 populares e/ou folclóricas; Patrimônio Histórico e Cultural; Literatura

Araçatuba, 26 de Novembro de 2023

Secretaria Municipal de Cultura de Araçatuba



SO

DO AGENTE CULTURAL:

PJ:

DO PROJETO INSCRITO: O Veículo Vermelho

DRIA: Literatura Infantil

SO: Referente a Desclassificação baseada no descumprimento do item 1.4
do I.

etaria Municipal de Cultura, EDITAL **015/2025 - FUNDO MUNICIPAL DE
À CULTURA - SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS - ARTES
TAS**, Com base na Etapa de Seleção/Etapa de Habilitação do Edital venho
r alteração do resultado preliminar de seleção/habilitação, conforme
ativa a seguir.

ativa: Conforme regra do Edital “Variações do formato descrito acima serão
das, cabendo à Comissão de Análise e Seleção avaliar sua pertinência.” , na
ão a diminuição na quantidade de páginas se justifica pela característica da
ue é volta a infância, principalmente a Primeira Infância, onde as histórias
is curtas e utilizamos de desenho para contar a história, em algumas idades,
ça lê o desenho. Livros Infantis para esse público costumam ter de 10 a 32
s, segue alguns exemplos:

o” em 2025 e “Cabo de Guerra” em 2024 pelo Jabuti tem 32 páginas.

oraço Passo a Passo” recebeu o Prêmio Revista Crescer de 2017 e tem 24
s.

s meus olhos” tem o selo de Altamente Recomendável e apresenta apenas
nas.

leve se levar em consideração e se a quantidade de páginas é adequada para
ao resultado proposto no projeto. Aqui, acreditamos que a separação da
, dá a possibilidade de criação de imagens para o Ilustrador, e assim, que
a escrita textual, possamos contar uma história a partir dos desenhos,
ando várias formas de leitura.

traponto, um livro infantil precisa de uma gramatura superior a proposta no
assim como, um formato maior, para melhor visualizações dos desenhos e
detalhes. Isso também garante letras maiores na Diagramação, permitindo
visibilidade a pessoas com baixa visão. Por isso, no nosso Exemplar teremos:

o 24 cm por 26 cm.

quenta) exemplares impressos, com 20 (vinte) páginas (conforme ABNT),
do ficha catalográfica, código de barras e ISBN; miolo em papel 90 g no papel
t Fosco e capa em papel cartão 350 g. Com 20 imagens coloridas e
as, além da capa e contracapa, sendo 24 páginas ao todo.

amos que essa descrição acima deixa mais claro o objetivo em imprimir um
fantil de qualidade e com resistência, que possa garantir qualidade tanto
mática e conteúdo como pela impressão.

ba, 22 de novembro de 2025

gov.br

Documento assinado digitalmente



U NOME COMPLETO:

